

Программа курса внеурочной деятельности «Школьный медицентр» 5-8 класс

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности «Школьный медицентр» составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации» (с изм., внесенными Федеральными законами от 04.06.2014 г. №145-ФЗ, от 06.04.2015 г. №68 –ФЗ, от 19.12.2016 г. от 26.07.2019 г. N 232-ФЗ).
2. Распоряжения Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р « Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
3. Плана реализации концепции развития дополнительного образования детей.
4. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 N 189 (ред. от 22.05.2019) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10» (Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях). Вместе с «СанПиН 2.4.2.2821-10» (Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях; Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы). Зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011 N 19993.
5. Письма МОиН РФ от 14.12.2015 N 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ».
6. Приказа МОиН РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 9.10 2018 г. № 196.
7. «Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» (Москва, 2015 г.).
8. Приказа Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные информационные технологии - должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и скачивания тем для рефератов из Интернета.

Наше время – время активных, предприимчивых, деловых людей. В стране созданы предпосылки для развития творческой инициативы, открыт широкий простор для выражения различных мнений, убеждений, оценок. Все это требует развития коммуникативных возможностей человека. Научиться жить и работать в быстро изменяющемся мире, обучить этому своих учеников - основная задача школы.

Наиболее оптимальной формой организации деятельности является создание школьного медицентра, где проходит изучение всей совокупности средств массовой коммуникации и овладение разносторонними процессами социального взаимодействия. Здесь отрабатывается авторская позиция ученика, возможность её корректировки в общепринятой культурной норме, создание условий для информационно-нравственной

компетенции учащихся, самоутверждения и становления личностной зрелости подростка. Школьный медицентр — это возможность максимального раскрытия творческого потенциала ребенка. Работа над созданием медиапродукта позволяет проявить себя, попробовать свои силы в разных видах деятельности – от гуманитарной до технической. И показать публично результаты своей работы.

Важная особенность работы состоит в том, что она является коллективной социально-значимой деятельностью. Трансляция с мероприятия, новостной блок, тематические видеоролики, статья могут быть подготовлены только общими усилиями творческого коллектива. От этого зависит и успех, и зрительское внимание. Но, с другой стороны, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого обучающегося, участвующего в работе школьного медицентра:

жизненный опыт, необходимый для успешного усвоения предлагаемых знаний: занятия в кружках и секциях, взаимоотношения в семье, уровень воспитанности;

психологические особенности конкретного ребенка: умение общаться со сверстниками, стремление к самостоятельности, «взрослой» жизни, самоутверждению, повышенная эмоциональность, застенчивость, чувствительность к оценке своих действий. Учитываются умственное развитие ребенка, его поведение;

потенциальную потребность в творческом самовыражении: стремление заслужить уважение сверстников, учителей, родителей, самопознание, любознательность, проявление интереса к новым видам деятельности.

Отличительные особенности программы состоят в использовании современных методик и технологий, возможности более углубленного изучения гуманитарных и технических наук, овладение новыми информационными компетенциями. Создание интерактивного виртуального образовательного поля позволяет расширять и дополнять учебную программу - это еще одна отличительная особенность данной программы. А также, ее содержание рассчитано на детей, не имеющих опыта работы в детских и подростковых масс-медиа, и носит ознакомительный характер.

Программа «Школьный медицентр» нацелена на творческую самореализацию учащихся в общеобразовательной школы. В ней использованы эффективные формы и методы работы со школьниками и мероприятия, обеспечивающие работу с одаренными детьми:

творческие проекты;

круглые столы;

тренинги «Берем интервью»;

регулярный выпуск новостей в школьной группе в социальной сети и видеороликов;

конкурс анонсов, афиш;

конкурс видеороликов;

мастер-классы, дискуссии для юных журналистов;

контрольные: прием видеороликов и другой медиапродукции.

Виды занятий по программе: лекция, вебинар, презентация, экскурсия, самостоятельная работа, работа в подгруппах, работа в парах, публичное выступление, практическая работа, игровая деятельность, тестирование, круглый стол, беседа.

Программа рассчитана на один год обучения (34 часа, 1 час в неделю) с 5 по 8 класс на ступени основного общего образования. Срок реализации: 1 год.

Цель программы: создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей личности посредством овладения технологиями средств массовой информации.

Задачи программы:

Образовательные:

1. Организовать деятельность школьного медиацентра - одного из инструментов воспитательного воздействия для успешной социализации обучающихся.

2. Привить детям и подросткам интерес к таким профессиям как журналист, корреспондент, дизайнер, корректор, а также фоторепортёр, видеооператор, режиссёр, режиссёр монтажа и др.

3. Научить создавать собственные проекты на основе полученных знаний.

4. Обучать детей умению выражать свои мысли чётко и грамотно, ответственно и критически анализировать содержание сообщений.

5. Создать живую, активно работающую информационную среду.

Развивающие:

1. Способствовать повышению работоспособности учащихся.

2. Развивать и стимулировать активность учащихся, их творческие способности.

Воспитательные:

1. Воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки;

2. Научить детей работать в группе, обсуждать различные вопросы, работать с различными источниками информации.

3. Воспитывать дисциплинированность.

4. Способствовать работе в коллективе, подчинять свои действия интересам коллектива в достижении общей цели.

II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Раздел 1. Введение в тележурналистику (4 часа)

Техника безопасности. Сообщение необходимой информации о технике безопасности в помещении до и во время проведения занятий.

Теория: что такое тележурналистика, профессии тележурналистов, радио, газеты, журналы, правила работы с ними.

Практика: работа с программами MoovieMaker, Publisher.

Раздел 2. Техника речи. Актерское мастерство (6 часов)

Теория: Культура речи. Виды публичных выступлений. Голос. Речь. Дикция

Практика: Упражнения на развитие речи, актерское мастерство

Раздел 3. Интервью (4 часа)

Теория: структура и виды интервью, стендап.

Практика: поиск героя, создание интервью.

Промежуточная аттестация: творческая работа

Раздел 4. Новости (4 часа)

Теория: Стилль и отбор новостей, ведение новостей, телевизионный репортаж.

Практика: Монтаж видеонюветей. Телевизионный мейкап.

Раздел 5. Операторское мастерство (5 часов)

Теория: Ракурсы. Планы. Виды видеороликов. Структура видео. Фотомастерство.

Практика: Идея и сценарий видеофильма. Монтаж видео

Раздел 6. Монтаж и обработка (9 часов)

Теория: изучение основ видеомонтажа и обработки фотографий.

Практика: работа с программами MuvieMaker, Publisher. Монтаж видео. Обработка фотографии.

Итоговая аттестация: творческая работа

Раздел 7. СММ: продвижение в социальных сетях (2 часа)

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы курса внеурочной деятельности «Школьный медиацентр» для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы курса внеурочной деятельности «Школьный медиацентр» для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

- активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;

- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других;
- уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности;
- установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- в действии в условиях неопределённости, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный опыт;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно;
- выстраивать проблемный диалог при изучении нового материала;
- учиться совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности команды на занятии.

Познавательные УУД:

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;
- иметь навыки набора текста на компьютере, работы с офисными приложениями;
- получить ориентацию на творческий подход в любом виде журналисткой деятельности, уметь организовывать и проводить деловые и ролевые игры;

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей команды.

Коммуникативные УУД:

- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль, слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре, реализации творческого проекта и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (оператор, диктор, корреспондент, фотограф, монтажер и др.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Первостепенным результатом реализации программы будет создание максимальной возможности проявить учащимся свои возможности в избранной области деятельности, создать условия для профессионального самоопределения и подготовки будущих корреспондентов, дикторов, операторов, монтажеров.

Умение максимально проявлять коммуникативные и лидерские способности (качества) в любой ситуации.

Овладение основами приёмов, техническими навыками по созданию медиапродукта, умением использовать их в разнообразных жизненных ситуациях.

В результате реализации программы у учащихся развиваются группы качеств: отношение к самому себе, отношение к другим людям, отношение к вещам, отношение к окружающему миру. Благодаря тому, что содержание данной программы раскрывает все стороны коммуникации, учащиеся будут демонстрировать такие качества личности как: лидерство, творческий подход к труду, товарищество, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, соблюдение порядка, любознательность, любовь к прекрасному, стремление реализовать себя в профессиональном плане.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Теория	Практика	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Введение в журналистику	4	4	-	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
2.	Техника речи, актерское мастерство	6	4	2	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
3.	Интервью	4	3	1	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
4.	Новости	4	4	-	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
5.	Операторское мастерство	5	4	1	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
6.	Монтаж и обработка	11	1	10	http://kovgantv.ru/index.php/skachat

V. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Вводное занятие. Входной контроль	1	01.09.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
2.	Основы радио	1	08.09.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
3.	Печатные издания	1	15.09.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
4.	Тележурналистика	1	22.09.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
5.	Культура речи	1	29.09.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
6.	Постановка голоса	1	06.10.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
7.	Дикция	1	13.10.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
8.	Сценическое внимание	1	20.10.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
9.	Упражнения на актерское мастерство	1	27.10.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
10.	Упражнения на актерское мастерство	1	10.11.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
11.	Виды интервью	1	17.10.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
12.	Структура интервью	1	24.10.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
13.	Стендап	1	01.12.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
14.	Промежуточная аттестация	1	08.12.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
15.	Телевизионный репортаж	1	15.12.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
16.	Стиль и отбор новостей	1	22.12.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
17.	Ведение в кадре	1	29.12.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
18.	Телевизионный мейкап	1	12.01.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
19.	Ракурс	1	19.01.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
20.	План	1	26.01.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
21.	Работа с камерой	1	02.02.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
22.	Композиция, свет, цвет	1	09.02.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
23.	Репортажная и портретная фотография	1	16.02.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
24.	Основы видеомонтажа	1	15.03.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
25.	Монтаж сюжета	1	22.03.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
26.	Монтаж сюжета	1	05.04.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
27.	Монтаж новостей	1	12.04.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
28.	Монтаж новостей	1	19.04.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
29.	Обработка фотографий	1	26.04.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
30.	Обработка фотографий	1	03.05.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
31.	Итоговая аттестация: презентации и защиты проекта	1	10.05.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
32.	Итоговая аттестация: презентации и защиты проекта	1	17.05.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat

33.	СММ: продвижение в социальных сетях	1	24.05.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
34.	Аттестационная работа (тестирование)	1	24.05.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7-8 КЛАСС

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Вводное занятие. Входной контроль	1	05.09.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
2.	Основы радио	1	12.09.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
3.	Печатные издания	1	19.09.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
4.	Тележурналистика	1	26.09.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
5.	Культура речи	1	03.10.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
6.	Постановка голоса	1	10.10.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
7.	Дикция	1	17.10.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
8.	Сценическое внимание	1	24.10.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
9.	Упражнения на актерское мастерство	1	07.11.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
10.	Упражнения на актерское мастерство	1	14.11.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
11.	Виды интервью	1	21.11.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
12.	Структура интервью	1	28.11.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
13.	Стендап	1	05.12.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
14.	Промежуточная аттестация	1	12.12.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
15.	Телевизионный репортаж	1	19.12.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
16.	Стиль и отбор новостей	1	26.12.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
17.	Ведение в кадре	1	16.01.23	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
18.	Телевизионный мейкап	1	09.01.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
19.	Ракурс	1	16.01.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
20.	План	1	23.01.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
21.	Работа с камерой	1	30.01.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
22.	Композиция, свет, цвет	1	06.02.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
23.	Репортажная и портретная фотография	1	13.02.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
24.	Основы видеомонтажа	1	20.02.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
25.	Монтаж сюжета	1	27.02.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
26.	Монтаж сюжета	1	05.03.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
27.	Монтаж новостей	1	12.03.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
28.	Монтаж новостей	1	19.03.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
29.	Обработка фотографий	1	09.04.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat

30	Обработка фотографий	1	16.04.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
31.	Итоговая аттестация: презентации и защиты проекта	1	23.04.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
32.	Итоговая аттестация: презентации и защиты проекта	1	30.04.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
33.	СММ: продвижение в социальных сетях	1	06.05.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat
34.	Аттестационная работа (тестирование)	1	13.05.24	http://kovgantv.ru/index.php/skachat

VI. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Агафонов А.В., Пожарская С.Г. // Фотобукварь. М., 1993,- 200с.
2. Бабкин Е.В., Баканова А.И. //Фото и видео. М., Дрофа, 1995, - 380с.
3. Гурский Ю., Корабельникова Г. Photoshop 7.0. Трюки и эффекты - Спб.: Питер, 2002
4. Кишик А.Н. Adobe Photoshop 7.0. Эффективный самоучитель
5. Соколов А. Г. Монтаж: телевидение, кино, видео – Editing: television, cinema, video. — М.: Издатель А. Г. Дворников, 2003.—206 с.
6. Бурдые. П. О телевидении и журналистике /. Пер. Бурдые -. М.: Прагматика культуры, 2002 - 160 с.
7. Деева И.В.// Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации «История и актуальные проблемы отечественной и зарубежной журналистики». Шахты, 2014.

Электронные ресурсы:

Основы журналистики в школе <http://kovgantv.ru/index.php/skachat>

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. интерактивная доска;
2. экран;
3. ноутбуки;
4. мультимедийный проектор;
5. колонки;
6. фотоаппарат;
7. видеокамера;
8. компьютерные программы.